Хобобо — развитие, обучение и развлечение детей | www.hobobo.ru

## Агния Барто

# Прощальный перепляс

Возле дома, на лугу,В полдень — репетиция.Пляшет, кружится в кругуКатя круглолицая.
А за ней выходит Маша,То поводит плечиком,То рукой она помашет,То платочком клетчатым.
Друг за другомВстали в парыДве Варвары,Две Тамары,А с плясуньейНастенькойМальчикКоренастенький!
Пляшем мы на совесть,К празднику готовясь!
Чок! Чок!Каблучок!Заработаю значокЛучшего танцора!
Чок! Чок!КаблучокОторвется скоро!
День, другой и трое сутокПодготовка длится,У танцоров почему-тоПобледнели лица.
— Ох, рукой не шевельну! —Уморилась Настенька,Повалился под соснуМальчик коренастенький!
Все танцоры — вот беда! —Повалились кто куда!
Раз! Раз!Перепляс!Слезы брызнулиИз глаз!
Нету сил у нас идтиНа костер прощальный,Нам бы только доползтиКак-нибудь до спальни.