

Прощальный перепляс

Агния Барто

Возле дома, на лугу,
В полдень — репетиция.
Пляшет, кружится в кругу
Катя круглолицая.

А за ней выходит Маша,
То поводит плечиком,
То рукой она помашет,
То платочком клетчатым.

Друг за другом
Встали в пары
Две Варвары,
Две Тамары,
А с плясуньей
Настенькой
Мальчик
Коренастенький!

Пляшем мы на совесть,
К празднику готовясь!

Чок! Чок!
Каблучок!
Заработаю значок
Лучшего танцора!

Чок! Чок!

Каблучок
Оторвется скоро!

День, другой и трое суток
Подготовка длится,
У танцоров почему-то
Побледнели лица.

— Ох, рукой не шевельну! —
Уморилась Настенька,
Повалился под сосну
Мальчик коренастенький!

Все танцоры — вот беда! —
Повалились кто куда!

Раз! Раз!
Перепляс!
Слезы брызнули
Из глаз!

Нет у нас сил идти
На костер прощальный,
Нам бы только доползти
Как-нибудь до спальни.