Хобобо — развитие, обучение и развлечение детей | www.hobobo.ru

## Владимир Маяковский

# Конь-огонь

Сын

 отцу твердил раз триста,

за покупкою гоня:

— Я расту кавалеристом.

Подавай, отец, коня! —

О чем же долго думать тут?

Игрушек

 в лавке

 много вам.

И в лавку

 сын с отцом идут

купить четвероногого.

В лавке им

 такой ответ:

— Лошадей сегодня нет.

Но, конечно,

 может мастер

сделать лошадь

 всякой масти,—

Вот и мастер. Молвит он:

— Надо

 нам

 достать картон.

Лошадей подобных тело

из картона надо делать.—

Все пошли походкой важной

к фабрике писчебумажной.

Рабочий спрашивать их стал!

— Вам толстый

 или тонкий? —

Спросил

 и вынес три листа

отличнейшей картонки.

— Кстати

 нате вам и клей.

Чтобы склеить —

 клей налей.—

Тот, кто ездил,

 знает сам,

нет езды без колеса.

Вот они у столяра.

Им столяр, конечно, рад.

Быстро,

 ровно, а не криво,

сделал им колесиков.

Есть колеса,

 нету гривы,

нет

 на хвост волосиков.

Где же конский хвост найти нам?

Там,

 где щетки и щетина.

Щетинщик возражать не стал,—

чтоб лошадь вышла дивной,

дал

 конский волос

 для хвоста

и гривы лошадиной.

Спохватились —

 нет гвоздей.

Гвоздь необходим везде.

Повели они отца

в кузницу кузнеца.

Рад кузнец.

 — Пожалте, гости!

Вот вам

 самый лучший гвоздик.—

Прежде чем работать сесть,

осмотрели —

 все ли есть?

И в один сказали голос:

— Мало взять картон и волос.

Выйдет лошадь бедная,

скучная и бледная.

Взять художника и краски,

чтоб раскрасил

 шерсть и глазки.—

К художнику,

 удал и быстр,

вбегает наш кавалерист.

— Товарищ,

 вы не можете

покрасить шерсть у лошади?

— Могу.—

 И вышел лично

с краскою различной.

Сделали лошажье тело,

дальше дело закипело.

Компания остаток дня

впустую не теряла

и мастерить пошла коня

из лучших матерьялов.

Вместе взялись все за дело.

Режут лист картонки белой,

клеем лист насквозь пропитан.

Сделали коню копыта,

щетинщик вделал хвостик,

кузнец вбивает гвоздик.

Быстра у столяра рука —

столяр колеса остругал.

Художник кистью лазит,

лошадке

 глазки красит,

Что за лошадь,

 что за конь —

горячей, чем огонь!

Хоть вперед,

 хоть назад,

хочешь — в рысь,

 хочешь — в скок.

Голубые глаза,

в желтых яблоках бок.

Взнуздан

 и оседлан он,

крепко сбруей оплетен.

На спину сплетенному —

помогай Буденному!