Хобобо — развитие, обучение и развлечение детей | www.hobobo.ru

## Сборник стихов

# Стихи про первую любовь

Юным дамам на заметку

У мальчишек есть привычка

Дергать девичью косичку.

К удивленью юных дам

Им простой совет я дам:

Шанс такой не упустите,

Смело волосы растите,

Заплетайте их косой,

Чтоб потом годок-другой

Повилять демонстративно

Перед самым распротивным -

Дёрнет, так и знайте, он

В вас безудержно влюблён!

Или вот ещё примерчик:

Мыслит юный кавалерчик

Где-то кнопку раздобыть

И под попу подложить

Недогадливой подружке,

А потом во все веснушки

Ржать с братвой наперебой

Над подружкиной бедой.

Я хочу тебе, подружка,

Кое-что шепнуть на ушко:

Это… Только не реви…

Проявление любви!

Так что кнопок не пугайся

И спокойно приземляйся -

Чем обидней и больней,

Тем любовь его сильней!

Ну, а что там дальше будет -

Время вас, друзья, рассудит!

С. Олексяк

Эволюция одной любви

Школу часто посещаю -

Правда, самый первый класс!

Раз десятый обещаю

Пропускать в последний раз!

Там, конечно, интересно -

Есть учитель и доска!

Только вот за партой тесно

С Ленкой - в бантиках башка!

Словно куклу нарядили,

Лишь в коробку положить!

Зря с девчонкой посадили!

Так и знайте - ей не жить!..

Достаю конфету "Театральная",

Фантик отправляется в полёт!

Впереди контрольная завальная -

Угощу-ка Ленку, вдруг спасёт.

Благодарно чавкает - спасибо, мол,

Сразу понимает - неспроста.

А она красивая! Красивая?

Впрочем, что такое - красота?!..

Аттестаты зрелости получены -

Выпускной сегодня, братцы, выпускной!

Я хожу истерзанный, измученный -

Не со мной танцует Ленка, не со мной!

Поищу и я на вечер павочку -

Здесь так много всяких Маш, Наташ и Дусь.

Познакомлюсь вон с Петровой Клавочкой!

Познакомлюсь, а потом один пройдусь.

И, добравшись до своей постели,

Я взгрустну немного от того,

Что не будет утренней дуэли...

Что совсем не будет больше ничего.

С. Олексяк

Учитель танцев

Сначала до танцев мне не было дела:

Мое обожанье достигло предела!

Учитель… Я жесты его повторяла

И снова, и снова кружилась вдоль зала.

Я волосы утром крутила в спирали,

И красилась так, что родные вздыхали…

И вот белой ночью наш бал выпускной —

И вальс… И учитель танцует со мной!

Забыть ли минуты волшебные эти?

И танцы с тех пор — лучший праздник на свете!

М. Тахистова

Пусть Колька Петров

На белом, на белом,

На белом коне,

Что снега белее и дня,

Летит смелый Рыцарь,

Конечно, ко мне,

Конечно, он ищет меня!

Красавиц немало.

Он видит одну,

Смеются глаза-васильки.

Ко мне подойдёт,

На него я взгляну,

Украдкою из-под руки.

Он спросит меня:

«Ты ждала или нет?»

Скажу ему тихо: «Ждала»

Потом протяну я

Ромашек букет,

Который сама собрала!

Уеду я с Рыцарем

В дальний поход,

Там ждут нас большие дела.

Пусть Колька Петров,

Сожалея, вздохнёт:

«Какая девчонка была!»

Н. Капустюк

Про чувства

Нет на свете краше

Девочки Наташи:

Локоны, как в сказке,

Голубые глазки.

Платьице из ситца

Димке ночью снится.

Только для Наташи

Всех милее Саша.

Но не смотрит Саша

В сторону Наташи -

Пишет он записки

Умнице Лариске.

А Ларисе всё же

Нравится Серёжа.

Ну, а для Серёжи

Оля всех дороже.

А для Оли Коля -

Лучший мальчик в школе.

Коле же всех краше

Девочка Наташа…

Ох, как трудно, братцы,

В чувствах разобраться!

Л. Огурцова

Предчувствие любви

Игорёк не хочет кушать,

Игорёк не хочет спать.

Только сказку хочет слушать,

Про Дюймовочку читать.

На картинку долго-долго

Он задумчиво глядит.

Отвлекать его нет толку:

У него серьезный вид.

Так проходит вся неделя.

Вот с ребенком нам беда.

Вдруг глазам своим не верим:

Нет печали и следа.

Игорёк поел, умылся,

Ранец взял, пальто достал.

Долго так в игрушках рылся:

Что-то важное искал.

Наконец про тайны эти

Маме он решил сказать:

"Собирайся, завтра едем

Мы Дюймовочку искать".

М. Ершова

Песенка

А Любовь? – она такая:

Непростая (запятая),

Невидимочно-цветная,

Незаметно-пребольшая.

Вот такая и … такая

Люба, Любушка, Любовь.

А ещё она не знает,

Что о ней все это знают,

Потому что всё, что было –

С ней бывает вновь и вновь.

Нынче Люба – завтра Мила,

Как ни глянь, а всё – красива.

Люба, Любушка – мила.

Вот такие, брат, дела.

Т. Травнiкъ

Отомстила

Нарисую солнце, море,

Небо синее и пляж...

Жаль, что мы с тобою в ссоре, -

На тебя я злюсь сейчас.

Ты Катюшке улыбался,

Ей записку написал,

Но теперь-то ты попался –

Отомщу тебе, чтоб знал!

Вот возьму, тебя без кепки

Нарисую на песке.

Ну, а солнце жарит крепко,

Каково теперь тебе?

Нет воды, хоть рядом море,

Жажда мучает, как быть,

И подумаешь, вот Оля (!)

Принесла бы точно пить.

У тебя болит всё тело,

И в глазах темным-темно –

Солнце знает свое дело,

Вот тебя и напекло.

......................................

Ой, а вдруг и правда тяжко?

А ведь рядом нет врача!..

Что же я с тобой, бедняжка,

Натворила сгоряча?

Ладно, что я злая, хватит,

Это всё не от души.

ТОЛЬКО ТЫ ЗАПИСОК КАТЕ

ТОЖЕ БОЛЬШЕ НЕ ПИШИ...

М. Серова

Отзвучали вчера звонки

За одной мы

Сидели партою,

Отвечала ты

У доски.

Споры наши

Бывали жаркими…

Отзвучали

Вчера звонки!

В лёгком платьице –

Одноклассница.

До чего же ты

Хороша!

Что наделала,

Ох, проказница!

Растревожилась,

Так душа!

Вот не думал я,

Не загадывал

И с другими

В кино ходил…

Катя-Катенька,

Виноградова,

Что же раньше-то,

Где я был?

Друг ведёт тебя

В танце бережно,

У него рука

На плече – твоя.

Катя-Катенька,

Я - отверженный...

Виноградова,

Как же я?..

Н. Капустюк

Она

У неё такие глазки -

Как у феи в доброй сказке.

У неё коса такая,

Ну, как будто золотая.

Почему она такая?

Просто глаз не оторвать!

А со мною не играет,

Не желает замечать.

Может платье ей испачкать?

Жаль такую красоту.

Взять её красивый мячик

И подбросить в высоту?

Как мне с нею подружиться,

Как найти мне к ней подход?

Если дёрну за косицу,

Сразу громко заревёт.

А подставлю ей подножку –

Вдруг возьмёт и упадёт.

Ушибёт, девчонка ножку

Да хромать ещё начнёт…

Я от злости умираю,

Не хочу так больше жить,

Целый день хожу вздыхаю…

Трудно сразу разлюбить.

Е. Раннева

Мальчишка из четвертого

У Людочки, из пятого,

Сегодня день рождения.

За равнодушьем прятаться

Не в силах, к сожаленью, я.

Идет походкой гордою,

Не обратит внимание.

Мальчишка из четвертого

Мечтает о свидании.

С букетом дивной красоты

Я ждал тебя с волнением,

Но пригласить забыла ты

Меня на день рождения.

И в это воскресение

Решил я быть мужчиной:

К тебе без приглашения

Приду на именины.

У Людочки из пятого

Сегодня день рождения,

Но он меня не радует,

И нету настроения.

Не будь такою гордою -

Судьба моя решается.

Мальчишка из четвертого

В любви тебе признается.

А. Мецгер

Любить - это счастье!

Любить — это счастье! Полюбишь и ты,

И станешь не спать, и мечтать до рассвета…

Ждать встречи с любимой, дарить ей цветы…

Напишешь картины, сонаты, сонеты!

Любить — это больно. Внезапно из рук —

Раз! — вырвется птицей любовь без ответа…

Но глянешь в глаза дорогие — и вдруг

Все вспыхнет вокруг от весеннего света!

М. Тахистова

Коварная

Такая на сердце обида!

Ушла от меня ты весной,

Коварная девочка Лида,

Сейчас ты уже не со мной!

В другой категории веса

Серёжка из пятого «А»

Твой ранец несёт он. Принцесса!

А раньше сама ты несла!

Его бы я встретил однажды:

«Постой-ка, ты, парень, чего?..»

Но знает и скажет вам каждый,

Про пояс тот чёрный его!

Такая на сердце обида,

Что, кажется, трудно дышать.

Коварная, девочка Лида!

Ну, дай хоть

Задачку списать!

Н. Капустюк

К Варьке свататься иду

Переделал столько дел:

Галстук-бабочку надел,

Причесал свою макушку,

Капелька духов за ушко…

Вот он, весь я на виду –

К Варьке свататься иду!

Н. Капустюк

Женские хитрости

Звонок вдруг от соседки -

Просит, чтоб помог:

Протёк у дочки Светки

Резиновый сапог.

Ну, я пришёл к соседке,

Серьёзно, так, молчком,

Да я бы этой Светке!..

Но мама ни при чём.

Сапог привёл в порядок,

А заодно утюг

И Светка была рада:

- Ты настоящий друг!

Эх, женская уловка…

И сердца громкий стук:

В кино идти - так Вовка,

А друг - чини утюг!

О. Бундур

Весна, каникулы и первая любовь

Птички расчирикались,

Праздник на душе.

Школьные каникулы

К нам пришли уже.

И легко и песенно,

На подъём – легки:

Мчимся с другом весело

Наперегонки.

Брызги в лужах первые,

Самый первый дождь.

Это ты, наверное,

Под зонтом идёшь.

Это ты, наверное,

Машешь нам рукой.

На свиданье первое

Друг пойдёт с тобой!

И не догадается,

Мы же с ним друзья!

В том, что ты мне нравишься

Не признаюсь я!

Н. Капустюк

Ванечка

Ваня, Ваня, Ванечка! -

Русые кудряшки!

Улыбнётся Танечка,

И вздохнет Наташка.

На уроках Ванечка

Что-то сочиняет,

После школы Танечке

Он стихи читает.

И грустят красавицы:

- Ах, какой милашка

Этот мальчик Ванечка -

Русые кудряшки!

Л. Огурцова

Ах, любовь

Я влюбился в первый раз:

Не свожу с неё я глаз.

Сердце выскочить готово, -

Может, сердце нездорово?

Пистолет ей подарил,

О машинах говорил,

Для неё принес я стул,

За косичку потянул…

Может, я не очень сильный?

Или, может, некрасивый?

На неё смотрю, смотрю…

Я два дня её люблю.

Я решил на ней жениться -

Как мне этого добиться?

Л. Огурцова

Алинка

Алинка, Алинка

Из первого "А"!

Как будто с картинки

К нам в школу пришла.

В глазах две хитринки

В волне голубой.

Алинка, Алинка,

Верни мой покой.

За нею я снова

Из школы иду.

Ну, что в ней такого –

Никак не пойму?

Простая девчонка

С косичкой смешной.

Алинка, Алинка,

Навеки я твой!

Смеются мальчишки

Теперь надо мной.

Забросил я книжки,

Сижу под луной.

«Алинка, Алинка»,-

Мне ветер твердит,

А сердце не льдинка,

А сердце болит.

А. Мецгер

Любовь пробуждает самые прекрасные порывы: словом и делом хочется выразить все свои впечатления. Нет такого человека, который, будучи влюбленным, не начал бы творить: рисовать, писать стихи про первую любовь, танцевать. В арсенале любого поэта обязательно будут присутствовать строки любовной лирики.

Когда случается первая любовь?

Вопреки принятому мнению впервые человек начинает чувствовать любовь к самым близким людям: к маме, к папе, к бабушке, дедушке, братьям, сестрам, друзьям. Маме, как самому близкому человеку, ребенок посвящает свои первые стихи. В 5–6–7 лет на 8 Марта или на день рождения мама впервые получает рифмованные слова любви к себе. У них могут рассыпаться строчки, местами отсутствуют рифмы, но любая женщина скажет, что это самые дорогие ей стихи, которые не превзойдет ни один поэт на свете.

Позднее успешный маленький стихотворец может порадовать своими творениями папу, бабушек и дедушек и даже питомцев.

Классики русской детской литературы в огромном количестве создавали стихи про первую любовь к маме. Например, Сергей Михалков в своем произведении «А что у вас?» написал настоящий гимн мамам и их профессиям. Славят маму в стихах Юрий Энтин, Агния Барто, Елена Благинина, Виктор Гин, Эдуард Успенский и многие другие хорошие детские писатели. Можно найти у них стихи про любимых бабушек, дедушек, теплые строчки о братьях, сестрах, друзьях, подругах

Первая влюбленность

Симпатии к противоположному полу появляются у детей чуть ли не с 4–5 лет. О теплой волне, которая накрывает при виде одноклассника или одноклассницы, расскажет вам почти каждый человек. Но особенно выраженными такие первые порывы бывают в 16–17 лет. Это еще не настоящая любовь, скорее – влюбленность. Но она связана с такими яркими и светлыми чувствами, которые не забываются потом никогда. В этом возрасте мало кто созрел на глубокие отношения, поэтому заканчиваются они почти всегда печально. Но образ такого самого неповторимого человека мы проносим сквозь года, а после часто ищем знакомые черты во всех своих последующих спутниках. Именно в этот период молодые люди активно начинают писать стихи про первую любовь. Почти каждый человек, опустив глаза, признается, что сочинял стихи в такие моменты. Многие настоящие поэты начинают свою писательскую карьеру именно с этих пор.

Самые великие строки об озарении, которое происходит с человеком, написал Александр Пушкин. Оно знакомо почти каждому русскому и связано с его личным чудным мгновением, когда перед ним является гений чистой красоты.

О первой любви писали Александр Блок, Маргарита Алигер, Афанасий Фет, Вероника Тушнова, Николай Гумилев, Андрей Белый, Эдуард Асадов, Иннокентий Анненский и многие другие. Каждый раз образ любимой или любимого открывается в них с новой стороны и заставляет снова возвращаться в памяти к тем моментам, когда мы были погружены в это светлое чувство.